

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 3 с.Бехтеевка Корочанского района  
Белгородской области»**

Утверждено  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от 26 августа 2011 года  
Заведующая ДООУ \_\_\_\_\_ В.И.Помельникова

***ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА***

***муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад общеразвивающего вида № 3 с.Бехтеевка Корочанского района  
Белгородской области»***

**2011 г.**

# СОДЕРЖАНИЕ

## **Раздел 1: Обязательная часть программы**

1.1. Пояснительная записка

1.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей:

- Физическая культура
- Здоровье
- Безопасность
- Социализация
- Труд
- Познание
- Коммуникация
- Чтение художественной литературы
- Художественное творчество
- Музыка

1.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы.

## **Раздел 2: часть программы, формируемая участниками образовательного процесса**

- Сведения о педагогических работниках
- Схема распределения образовательной деятельности

## 1.1. Пояснительная записка

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 3 с.Бехтеевка Корочанского района Белгородской области» функционирует с 01 июня 1981 года, осуществляет образовательную деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральными конституционными законами, Законом Российской Федерации от 10.07.1992 г. № 3266-1 «Об образовании», указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении», «Конвенцией о правах ребёнка», «Семейным Кодексом».

Деятельность МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №3» по осуществлению дошкольного образования, дополнительных образовательных услуг бесплатного характера регламентируется лицензией № 344606 регистрационный номер 3890 от 18.03.2010 г, выданной департаментом образования, культуры и молодежной политики Белгородской области, свидетельством об аккредитации ДД 001643 регистрационный номер 2763 от 05.03.2010 года.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №3» - отдельно стоящее здание, расположенное в центре села. Ближайшее окружение – торговый центр, МУ «Спортивный комплекс», спортивная площадка для игр в футбол, волейбол, баскетбол, теннис, бадминтон, районный Дом народного творчества.

В ДОУ создана благоприятная предметно-развивающая образовательная среда.

На территории находятся:

- игровые площадки со спортивно-игровыми конструкциями, теньевыми навесами, песочницами;
- спортивная площадка;
- тропа «здоровья»;
- цветники, клумбы;
- огород.

На территории ДОУ разработана экологическая тропа, состоящая из множества познавательных остановок: сказочная поляна, сельский дворик, фруктовый сад, лекарственные растения и т.д.

В детском саду организована «Лесная школа», что способствует проведению углубленной работы по экологическому воспитанию на участке детского сада.

На территории имеются игровые площадки, отдельные песочницы, спортивная площадка: лесенки для лазания, стенки для лазания, пеньки для равновесия.

Материально - техническая база способствует эмоционально-личностному развитию детей.

В ДОУ имеется музыкальный зал, медицинский кабинет, методический кабинет, изолятор.

Методический кабинет укомплектован педагогической, методической, научно-познавательной литературой для педагогов, родителей и детей. В 2010 - 2011 учебном году методический кабинет пополнился накопительными папками в

помощь педагогам: « Блочное тематическое планирование работы с детьми по образовательным областям примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство»», «Познавательная - исследовательская деятельность с детьми», «Ребёнок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире».

Методический кабинет укомплектован программным материалом.

Обновлен информационный уголок для педагогов..

Ежегодно педагоги обновляют и пополняют центры в группах по следующим направлениям: мир природы, познавательно-исследовательская деятельность, развитие сенсорной культуры, физическая культура, здоровье, безопасность, развитие игровой деятельности, развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания, труд, развитие математических представлений, развитие речи и коммуникативных способностей, чтение художественной литературы, приобщение к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества, приобщение к музыкальному искусству и развитие музыкально-художественной деятельности.

Дошкольное учреждение взаимодействует с социальными институтами: МОУ «Бехтеевская СОШ» библиотекой; МОУ ДОД «Станция юных натуралистов», детской поликлиникой.

С данными учреждениями заключены договоры (соглашения) о совместной деятельности, ежегодно составляются планы взаимодействия.

Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности МДОУ, расширяет спектр возможностей по организации физкультурно-оздоровительной, художественно-эстетической, социально - личностной работы, осуществлению сотрудничества с педагогическими коллективами, способствует созданию положительного имиджа детского сада среди жителей села и близлежащей территории и обеспечивает сохранение и укрепление здоровья детей.

Основным средством реализации предназначения МДОУ « Детский сад общеразвивающего вида №3» является Устав ДОУ от 05 октября 2011 года.

В МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №3 с.Бехтеевка» функционирует 9 групп, из них: 1- вторая группа раннего возраста, 2 первые младшие группы, 1 группа – вторая младшая, 2 группы среднего дошкольного возраста, 2 группы старшего дошкольного возраста, 1 подготовительная к школе группа.

## **Возрастные и индивидуальные особенности детей**

Детский сад посещают дети от 2 до 7 лет.

| <b>Группа</b>             | <b>Возраст</b> | <b>Количество детей</b> |
|---------------------------|----------------|-------------------------|
| 2 группа раннего возраста | 1,6-2          | 22                      |
| 1 младшая группа «А»      | 2-3            | 22                      |
| 1 младшая группа «Б»      | 2-3            | 20                      |
| 2 младшая                 | 3-4            | 23                      |
| Средняя «А»               | 4-5            | 22                      |
| Средняя «Б»               | 4-5            | 25                      |
| Старшая «А»               | 5-6            | 22                      |
| Старшая «Б»               | 5-6            | 20                      |
| Подготовительная к школе  | 6-7            | 27                      |

### ***Возрастные особенности детей 1 года 6 мес. до 2 лет***

В данном возрастном периоде темп физического развития детей несколько снижается по сравнению с первым годом жизни. Но втором году ребёнок ежемесячно прибавляет в весе 200-250 г, длина его тела увеличивается в месяц примерно на 1 см. К концу второго года рост ребёнка колеблется от 83 до 92 см, а вес – от 11 до 13 кг.

Постепенно совершенствуются все системы организма, и особенно нервная система. Повышается её работоспособность. На втором году ребёнок может бодрствовать 4-4,5 часа подряд. Уменьшается суточное количество сна до 12,5 часа. Ребёнок меньше спит днём и с 1 года 6 месяцев переводится на один дневной сон.

В ведущей предметной и других видах деятельности развиваются все сенсорные процессы, наглядно-действенное мышление, память. Идёт процесс активного освоения предметных действий. Формируются представления о предметах, интенсивно развивается речь.

Общение становится средством взаимодействия со взрослыми в разных видах деятельности и формирования личностных качеств: элементарной самостоятельности, коммуникативности.

Малыш развивается и в условиях разных видов художественной деятельности. Проявляет первые эмоциональные реакции на эстетические особенности предметов окружающего мира.

### ***Возрастные особенности детей 2-3 лет***

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие,

речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.

Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка**. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**.

Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине **третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями**.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется** слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством,

нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастные особенности детей 3-4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его **общение становится внеситуативным**. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте**. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной- двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете**. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка**. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами**.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое

количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.**

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.** В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом де

### **Возрастные особенности детей 4-5 лет**

В **игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. **Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются **ловкость**, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает **развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.



Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

**В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

### **Возрастные особенности детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

**Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать

объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.** Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются причинное мышление, воображение, произвольное внимание, образ Я.

### **Возрастные особенности детей 6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей,** отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными,** обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство

усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа **бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на

листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. **Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим работы МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 3 с.Бехтеевка Корочанского района Белгородской области» 10-ти часовой: с 7.30 до 17.30. в рамках пятидневной рабочей недели, суббота и воскресенье выходные дни. .

Организация режима дня дошкольного образовательного учреждения разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой и программой воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» под редакцией Г.Г. Григорьевой, рекомендованных Министерством образования и науки РФ и требованиями СанПиНа, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 22.07.2010 №91.

Организация образовательного процесса в МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 3 с.Бехтеевка строится на основе годового плана, согласованного с управлением образования администрации города Губкина, учебного плана и образовательной программой, разрабатываемой детским садом самостоятельно, утвержденной заведующим МДОУ и регламентируется расписанием непосредственно образовательной деятельности в соответствии с Базисным государственным учебным планом.

**Основой здорового образа жизни и полноценного развития ребёнка в детском саду является режим.**

Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребёнка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Задача педагогов – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Здоровый образ жизни требует соблюдения всех гигиенических норм в подборе мебели, оборудования, светового и температурного режимов в помещении возрастных групп, систематического закаливания.

**Девиз программы «Детство» - «Чувствовать – Познавать – Творить» - открывая детям радость общения, познания, ощущения роста собственных возможностей и самостоятельности.**

**Основа программы «Кроха» - развитие когнитивной, эмоциональной и волевой сферы.**

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим и индивидуальным особенностям детей.

Режим дня в каждой возрастной группе имеет свою специфику: установлены часы приёма пищи, дневного сна, прогулок.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующая МБДОУ «Детский сад № 3  
с. Бехтеевка Корочанского района»  
\_\_\_\_\_ В.Помельникова

***Режим дня  
для 2-й группы раннего возраста(1,5- 2 года)***

| <b><i>Деятельность</i></b>  | <b><i>Время</i></b> |
|---|---------------------|
| Прием, осмотр детей. Измерение температуры.<br>Игровая деятельность.    | 7.30 – 8.10         |
| Утренняя гимнастика.  | 8.10 – 8.15         |
| Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку                          | 8.15 – 8.25         |
| Завтрак.  | 8.25 – 8.50         |
| Игры. Пальчиковая гимнастика. Подготовка к образовательной деятельности | 8.50 – 9.00         |
| Образовательная деятельность по подгруппам:                             | 9.10 – 9.30         |
| Второй завтрак  | 9.35 - 10.00        |
| Подготовка и выход детей на прогулку.                                   | 10.10 – 10.20       |
| Прогулка  | 10.20 – 11.20.      |
| Возвращение с прогулки  | 11.25               |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду.                            | 11.30 – 11.45       |
| Обед.   | 11.45 – 12.15       |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.                             | 12.15 – 12. 45      |
| Сон   | 12.45 – 15.00       |
| Постепенный подъем. Гимнастика после сна.                               | 15.00 –15.10        |
| Водные и воздушные процедуры  | 15.10 – 15.20       |
| Одевание  | 15.20 – 15.30       |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.35 – 16.00       |
| Игры подгрупповые, индивидуальные                                       | 16.00 – 16.25       |
| Подготовка к прогулке, прогулка.  | 16.25 – 16.55       |
| Игры, уход домой.   | 16.55 – 17.30       |

**Режим дня  
для 1-й младшей группы «А»(2 – 3 года)**

| <b>Деятельность</b>   | <b>Время</b>   |
|---|----------------|
| Прием, осмотр детей. Измерение температуры.<br>Игровая деятельность.    | 7.30 – 8.10    |
| Утренняя гимнастика.  | 8.10 – 8.15    |
| Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку                          | 8.15 – 8.25    |
| Завтрак.  | 8.25 – 8.50    |
| Игры. Пальчиковая гимнастика. Подготовка к образовательной деятельности | 8.50 – 9.00    |
| образовательная деятельность по подгруппам:                             | 9.00 – 10.00   |
| Игры, гигиенические процедуры.  | 10.00 – 10.10  |
| Подготовка и выход детей на прогулку.                                   | 10.10 – 10.20  |
| Прогулка  | 10.20 – 11.30. |
| Возвращение с прогулки  | 11.30          |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду.                            | 11.30 – 11.45  |
| Обед.   | 11.45 – 12.15  |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.                             | 12.15 – 12. 45 |
| Сон   | 12.45 – 15.00  |
| Постепенный подъем. Гимнастика после сна.                               | 15.00 –15.10   |
| Водные и воздушные процедуры  | 15.10 – 15.20  |
| Одевание  | 15.20 – 15.30  |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.30 – 16.00  |
| Игры подгрупповые, индивидуальные                                       | 16.00 – 16.25  |
| Подготовка к прогулке, прогулка.  | 16.25 – 16.55  |
| Игры, уход домой.   | 16.55 – 17.30  |



«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующая МБДОУ «Детский сад № 3  
с. Бехтеевка Корочанского района»  
\_\_\_\_\_ В.Помельникова

*Режим дня  
для 1-й младшей группы «Б»(2 – 3 года)*

| <i>Деятельность</i>   | <i>Время</i>   |
|---|----------------|
| Прием, осмотр детей. Измерение температуры.<br>Игровая деятельность.    | 7.30 – 8.10    |
| Утренняя гимнастика.  | 8.10 – 8.15    |
| Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку                          | 8.15 – 8.25    |
| Завтрак.  | 8.25 – 8.50    |
| Игры. Пальчиковая гимнастика. Подготовка к образовательной деятельности | 8.50 – 9.00    |
| образовательная деятельность по подгруппам:                             | 9.00 – 10.00   |
| Игры, гигиенические процедуры.  | 10.00 – 10.10  |
| Подготовка и выход детей на прогулку.                                   | 10.10 – 10.20  |
| Прогулка  | 10.20 – 11.30. |
| Возвращение с прогулки  | 11.30          |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду.                            | 11.30 – 11.45  |
| Обед.   | 11.45 – 12.15  |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.                             | 12.15 – 12. 45 |
| Сон   | 12.45 – 15.00  |
| Постепенный подъём. Гимнастика после сна.                               | 15.00 –15.10   |
| Водные и воздушные процедуры  | 15.10 – 15.20  |
| Одевание  | 15.20 – 15.30  |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.30 – 16.00  |
| Игры подгрупповые, индивидуальные                                       | 16.00 – 16.25  |
| Подготовка к прогулке, прогулка.  | 16.25 – 16.55  |
| Игры, уход домой.   | 16.55 – 17.30  |

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующая МБДОУ «Детский сад № 3  
с. Бехтеевка Корочанского района»  
\_\_\_\_\_ В.Помельникова

**Режим дня для дошкольников  
2-й младшей группы  
(от 3 до 4,5 лет).**

| <b>Деятельность</b>  | <b>Время</b>   |
|--|----------------|
| Прием детей, осмотр. Игровая деятельность.<br>Индивидуальная работа. | 7.30 – 8.05    |
| Утренняя гимнастика.   | 8.05 – 8.15    |
| Гигиенические процедуры.   | 8.15 – 8.25    |
| Завтрак.   | 8.25 – 8.45    |
| Игры. Подготовка к образовательной деятельности                      | 8.45 – 9.00    |
| Развивающие образовательные ситуации на игровой основе               | 9.00 – 10.15   |
| Подготовка и выход детей на прогулку.                                | 10.15 – 10.30  |
| Прогулка, возвращение с прогулки:                                    | 10.30 – 11.50  |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду.                         | 11.50 – 12.00  |
| Обед. Воспитание культурно – гигиенических навыков.                  | 12.00 – 12.30  |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.                          | 12.30 – 12.40  |
| Сон.   | 12.40 – 15.00  |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна.                            | 15.00 – 15.15  |
| Воздушные, водные, закаливающие и гигиенические процедуры.           | 15.15 – 15.30  |
| Одевание   | 15.30 – 15.40  |
| Подготовка к полднику.   | 15.40 – 15.50  |
| Полдник  | 15.50 – 16. 10 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку.                            | 16.10 – 16.30  |
| Прогулка. Игры, индивидуальная работа с детьми.<br>Уход домой.       | 16.30 17.30    |

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующая МБДОУ «Детский сад № 3  
с. Бехтеевка Корочанского района»  
\_\_\_\_\_ В.Помельникова

**Режим дня для дошкольников  
средней группы «А»  
(от 4 до 5 лет).**

| <b>Деятельность</b>  | <b>Время</b>  |
|--|---------------|
| Прием и осмотр детей. Игровая деятельность.<br>Индивидуальная работа. Дежурство.             | 7.30- 8.00    |
| Утренняя гимнастика.   | 8.00 - 8.10   |
| Гигиенические процедуры.   | 8.10- 8.20    |
| Завтрак.   | 8.20 - 8.45   |
| Игры. Подготовка к образовательной деятельности  | 8.45 - 9.00   |
| Образовательные развивающие ситуации на игровой основе                                       | 9.00 - 10.30  |
| Игры, подготовка к выходу на прогулку.   | 10.30 – 10.40 |
| Прогулка.  | 10.40 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки.  | 12.00 - 12.10 |
| Подготовка к обеду. Обед.  | 12.15 – 12.40 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.  | 12.40 – 13.00 |
| Дневной сон  | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна.  | 15.00 – 15.15 |
| Воздушные, водные закаливающие и гигиенические процедуры.                                    | 15.15 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник   | 15.25 – 15.40 |
| Образовательная деятельность, игры   | 15.40 – 16.10 |
| Подготовка детей к выходу на прогулку  | 16.10-16.25   |
| Прогулка   | 16.25 – 18.00 |
| Игры по желанию детей, индивидуальная работа с детьми. Работа с родителями. Уход детей домой | 17.00 -17.30  |

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующая МБДОУ «Детский сад № 3  
с. Бехтеевка Корочанского района»  
\_\_\_\_\_ В.Помельникова

**Режим дня для дошкольников  
средней группы «Б»  
(от 4 до 5 лет).**

| <b>Деятельность</b>  | <b>Время</b>  |
|--|---------------|
| Прием и осмотр детей. Игровая деятельность.<br>Индивидуальная работа. Дежурство.             | 7.30- 8.00    |
| Утренняя гимнастика.   | 8.00 - 8.10   |
| Гигиенические процедуры.   | 8.10- 8.20    |
| Завтрак.   | 8.20 - 8.45   |
| Игры. Подготовка к образовательной деятельности  | 8.45 - 9.00   |
| Образовательные развивающие ситуации на игровой основе                                       | 9.00 - 10.30  |
| Игры, подготовка к выходу на прогулку.   | 10.30 – 10.40 |
| Прогулка.  | 10.40 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки.  | 12.00 - 12.10 |
| Подготовка к обеду. Обед.  | 12.15 – 12.40 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.  | 12.40 – 13.00 |
| Дневной сон  | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна.  | 15.00 – 15.15 |
| Воздушные, водные закаливающие и гигиенические процедуры.                                    | 15.15 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник   | 15.25 – 15.40 |
| Образовательная деятельность, игры   | 15.40 – 16.10 |
| Подготовка детей к выходу на прогулку  | 16.10-16.25   |
| Прогулка   | 16.25 – 18.00 |
| Игры по желанию детей, индивидуальная работа с детьми. Работа с родителями. Уход детей домой | 17.00 -17.30  |

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующая МБДОУ «Детский сад № 3  
с. Бехтеевка Корочанского района»  
\_\_\_\_\_ В.Помельникова

**Режим дня для дошкольников  
старшей группы «А»  
(от 5 до 6 лет).**

| <b>Деятельность</b>   | <b>Время</b>  |
|---|---------------|
| Прием и осмотр детей. Игровая деятельность.<br>Индивидуальная работа с детьми. Дежурство. | 7.30 – 8.15   |
| Утренняя гимнастика.  | 8.15 – 8.30   |
| Гигиенические процедуры.  | 8.30 – 8.40   |
| Завтрак.  | 8.40 – 8.55   |
| Подготовка к образовательной деятельности   | 8.55 – 9.00   |
| Организованная образовательная деятельность:<br>образовательные ситуации                  | 9.00 – 11.00  |
| Подготовка к выходу на прогулку.  | 11.00 – 11.10 |
| Прогулка.   | 11.10 – 12.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду  | 12.30 – 12.40 |
| Обед.   | 12.40 – 13.00 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.   | 13.00 – 13.10 |
| Дневной сон   | 13.10 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна.   | 15.00 – 15.15 |
| Воздушные, водные закаливающие и гигиенические<br>процедуры.                              | 15.15 – 15.30 |
| Подготовка к полднику, дежурство  | 15.30 – 15.50 |
| Полдник   | 15.50 – 16.00 |
| Подготовка к образовательной деятельности.<br>Образовательная деятельность                | 16.00 – 16.40 |
| Индивидуальные занятия с логопедом, игры  | 16.00 – 16.40 |
| Подготовка к прогулке   | 16.40 – 16.50 |
| Прогулка, игры, индивидуальная работа с детьми.<br>Работа с родителями. Уход домой.       | 16.50 – 17.30 |

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующая МБДОУ «Детский сад № 3  
с. Бехтеевка Корочанского района»  
\_\_\_\_\_ В.Помельникова

**Режим дня для дошкольников  
старшей группы «Б»  
(от 5 до 6 лет).**

| <b>Деятельность</b>   | <b>Время</b>  |
|---|---------------|
| Прием и осмотр детей. Игровая деятельность.<br>Индивидуальная работа с детьми. Дежурство. | 7.30 – 8.15   |
| Утренняя гимнастика.  | 8.15 – 8.30   |
| Гигиенические процедуры.  | 8.30 – 8.40   |
| Завтрак.  | 8.40 – 8.55   |
| Подготовка к образовательной деятельности   | 8.55 – 9.00   |
| Организованная образовательная деятельность:<br>образовательные ситуации                  | 9.00 – 11.00  |
| Подготовка к выходу на прогулку.  | 11.00 – 11.10 |
| Прогулка.   | 11.10 – 12.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду  | 12.30 – 12.40 |
| Обед.   | 12.40 – 13.00 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.   | 13.00 – 13.10 |
| Дневной сон   | 13.10 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна.   | 15.00 – 15.15 |
| Воздушные, водные закаливающие и гигиенические<br>процедуры.                              | 15.15 – 15.30 |
| Подготовка к полднику, дежурство  | 15.30 – 15.50 |
| Полдник   | 15.50 – 16.00 |
| Подготовка к образовательной деятельности.<br>Образовательная деятельность                | 16.00 – 16.40 |
| Индивидуальные занятия с логопедом, игры  | 16.00 – 16.40 |
| Подготовка к прогулке   | 16.40 – 16.50 |
| Прогулка, игры, индивидуальная работа с детьми.<br>Работа с родителями. Уход домой.       | 16.50 – 17.30 |

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующая МБДОУ «Детский сад № 3  
с. Бехтеевка Корочанского района»  
\_\_\_\_\_ В.Помельникова

**Режим дня для дошкольников  
подготовительной группы  
(от 6 до 7 лет).**

| <b>Деятельность</b>   | <b>Время</b>  |
|---|---------------|
| Прием и осмотр детей. Игровая деятельность.<br>Индивидуальная работа с детьми. Дежурство. | 7.30 – 8.15   |
| Утренняя гимнастика.  | 8.15 – 8.30   |
| Гигиенические процедуры.  | 8.30 – 8.40   |
| Завтрак.  | 8.40 – 8.55   |
| Подготовка к занятиям.  | 8.55 – 9.00   |
| Организованная образовательная деятельность.<br>Образовательные ситуации                  | 9.00 – 11.00  |
| Подготовка к выходу на прогулку.  | 11.00 – 11.10 |
| Прогулка.   | 11.10 – 12.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду  | 12.30 – 12.40 |
| Обед.   | 12.40 – 13.00 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.   | 13.00 – 13.10 |
| Дневной сон   | 13.10 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна.   | 15.00 – 15.15 |
| Воздушные, водные закаливающие и гигиенические<br>процедуры.                              | 15.15 – 15.30 |
| Подготовка к полднику, дежурство  | 15.30 – 15.50 |
| Полдник   | 15.50 – 16.00 |
| Подготовка к занятиям. Занятие  | 16.00 – 16.40 |
| Индивидуальные занятия с логопедом, игры  | 16.00 – 16.40 |
| Подготовка к прогулке   | 16.40 – 16.50 |
| Прогулка, игры, индивидуальная работа с детьми.<br>Работа с родителями. Уход домой.       | 16.50 – 18.00 |

Каждый временной отрезок предусматривает разнообразную детскую деятельность в соответствии с реализуемой программой: физкультурно-оздоровительную, трудовую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, художественно-творческую, игровую, музыкальную, по социализации и индивидуальную работу.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет от 5 до 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки составляет до 4-х часов, прогулка организуется 2-3 раза в день.

В течение недели планируются различные варианты прогулок: прогулки - экскурсии, целевые прогулки. В их структуру включается разнообразная детская деятельность. Обязательным компонентом прогулки в каждой возрастной группе являются мероприятия физкультурно-оздоровительной направленности, проведение подвижных игр, наблюдение, трудовая деятельность.

Во вторую половину дня планируются мероприятия физкультурно-оздоровительной, познавательно-исследовательской, художественно-творческой, социальной направленности.

Традиционным стало проведение физкультминуток, комплексов пальчиковой гимнастики, релаксирующей гимнастики перед сном, гимнастики после сна для двигательной активности и оздоровительной деятельности детей с использованием спортивных атрибутов, модулей.

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой и программы воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» под редакцией Г.Г. Григорьевой педагоги осуществляют в повседневной жизни: в совместной и самостоятельной с детьми деятельности, путём интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра.

Педагоги ДООУ наполняют повседневную жизнь детей интересными делами, проблемами, идеями, включая каждого ребёнка в содержательную деятельность, способствуя реализации детских интересов жизненной активности.

Педагогический процесс включает непосредственно образовательную деятельность. Количество непосредственно образовательной деятельности определено требованиями основной общеобразовательной программы, СанПиНом.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребёнка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. Непосредственно образовательная деятельность организуется в большинстве своём по подгруппам и индивидуально и имеет интегративный характер. Ведущие формы построения непосредственно образовательной деятельности представлены на 2011-2012 учебный год.



Продолжительность непосредственно образовательной деятельности по возрастным группам:

| Возрастная группа                     | Длительность |
|---------------------------------------|--------------|
| Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) | 10 мин       |
| Вторая младшая группа (от 3 до 4)     | 15 мин       |
| Средняя группа (от 4 до 5 лет)        | 20 мин       |
| Старшая группа (от 5 до 6)            | 20-25 мин    |
| Подготовительная (от 6 до 7 лет)      | 25-30 мин    |

При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитываются:

- местные климатические и конкретные погодные условия. Так как программа в качестве первоочередной ставит задачу сохранения здоровья детей, предполагается приоритетное использование времени для пребывания детей на свежем воздухе. В летний период занятия полностью выносятся на прогулку.

- обязательное сохранение в режиме дня не менее 1 - 1,5 часа на ведущую деятельность детей дошкольного возраста – свободную игру или другую самостоятельную деятельность;

- требования к сочетанию разных видов деятельности, к чередованию спокойных занятий, требующих статических поз, с двигательными;

- динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года. Разгрузочными являются: утреннее время до завтрака; первая половина дня в понедельник и вторая половина дня в среду и пятницу; первая половина сентября, вторая половина декабря и начало января, вторая половина мая;

выделение эмоционально значимых моментов в жизни группы и создание эмоционального настроения в эти периоды (традиции группы ежедневные, еженедельные).

### **Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

#### **Модель образовательного процесса**

Основные направления развития детей и образовательные области:

– **физическое развитие: физическая культура, здоровье** - комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

– **социально - личностное развитие: социализация, труд, безопасность** - ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

– **познавательно - речевое развитие: коммуникация, познание, чтение художественной литературы** - создание речевой развивающей среды; свободные

диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

**–художественно - эстетическое развитие: музыка, художественное творчество** - использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

# 1. Содержание образовательной области «Физическая культура»

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих задач:

## 1.1. Оздоровительные задачи:

- формирование у детей представлений о здоровом образе жизни;
- совершенствование двигательных качеств, умений, навыков;
- формирование умения адекватно реагировать на изменения окружающей среды, оберегать здоровье, избегать опасности.

## 1.2. Образовательные задачи:

- формирование представлений об основных анатомо-физиологических особенностях функционирования человеческого организма;
- формирование знаний о режиме, активности и отдыхе;
- развитие силы, ловкости, быстроты и выносливости.

## 1.3. Воспитательные задачи:

- воспитание потребности в физическом самосовершенствовании;
- воспитание потребности в движении на основе мышечной радости;
- использование разнообразных средств повышения двигательной активности детей на непосредственно-образовательной и самостоятельной деятельности по физической культуре.

Реализация задач по физкультурно-оздоровительному направлению осуществляется через:

- реализацию примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство», программы воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха», в которой образовательная область «Физическая культура» представлена разделом «Физическое развитие и здоровье». Данный раздел предлагает примерный перечень упражнений в ходьбе и равновесии;
  - в бросании и ловле; в лазаньи; в прыжках; в беге и отражены возможные достижения ребенка в освоении основных движений, в общем физическом развитии детей и прописаны средние показатели длины, массы тела, окружности грудной клетки детей.
  - реализацию дополнительных программ: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева), «Играйте на здоровье» и технология её применения в ДОУ (Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова).
- специально организованное обучение: непосредственно-образовательная деятельность по физической культуре, безопасности; беседы, игры, просмотры видеофильмов с целью воспитания у детей чувства ответственности за свое

здоровье, спортивные праздники, соревнования, досуги. Непосредственно-образовательная деятельность по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» включены в область «Познание», а также программа интегрирована в различные режимные моменты: игру, прогулку, индивидуальную работу, самостоятельную деятельность детей.

- физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня (утренний прием и гимнастика на улице в теплый период, воздушно-контрастное закаливание, полоскание горла и зева прохладной водой, босохождение, корректирующая гимнастика после дневного сна, обширное умывание, точечный массаж). Система закаливания в дошкольном образовательном учреждении построена с учетом сезонных изменений, состояния здоровья и возрастных особенностей;

- оздоровительно-профилактические плановые мероприятия медицинского работника. Медицинское обслуживание осуществляется врачом- педиатром ЦРБ Мачневой Л.Ф. и медсестрой Съединой А.А.;

- организацию здоровьесберегающей и развивающей среды, способствующей формированию навыков здоровья и конструирования вариантов своего, здорового образа жизни. Для этого в дошкольном учреждении имеются специально выделенные помещения, оснащенные медицинским оборудованием – кабинет для медицинского осмотра детей, изолятор.

В дошкольном учреждении созданы условия для физического развития детей. На территории детского сада расположены физкультурная площадка, беговая дорожка, игровое поле для игр с элементами спорта (футбол, волейбол, баскетбол, городки, бадминтон), площадки для подвижных игр, "тропа здоровья". В группах имеются физкультурные уголки с необходимым набором спортивного инвентаря для организации двигательной деятельности детей в течение дня.

Физкультурно-оздоровительная работа прослеживается во всех направлениях работы с детьми. Эта работа проводится во взаимодействии воспитателей, музыкального руководителя.

# Программно- методическое обеспечение по образовательной области «Физическая культура»

## Перечень программ и технологий

1. Программа «Физкультура от 3-х до 17»  
Автор В.П.Щербаков, «Центр инновации в педагогике», М.; 1996.
2. Программно-методическое пособие «Расту здоровым»  
Автор В.Н.Зимонина, «Владос», М.; 2002.
3. Программа «Здравствуй» Автор М.Л.Лазарев, « Академия здоровья», М.; 1997.
4. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004.
5. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.
6. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.

## *Технологии и пособия*

1. Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006
2. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.
3. Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.
4. Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
5. Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
6. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
7. Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
8. Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.

9. С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
10. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.
11. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.
12. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.
13. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
14. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
15. Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.
16. Азбука плавания / А. Литвинов, Е. Ивченко, В. Федчин. – СПб.: Фолиант, 1995.
17. Обучение плаванию в детском саду / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. – М.: Просвещение, 1991.
18. Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник.

#### СВЯЗЬ С ДРУГИМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ОБЛАСТЯМИ

|                                  |          |                       |   |
|----------------------------------|----------|-----------------------|---|
| <b>«Физическая<br/>культура»</b> | <b>1</b> | <b>«Здоровье»</b>     | Укрепление физического и психического здоровья детей                                  |
|                                  | <b>2</b> | <b>«Безопасность»</b> | Знакомить с правилами безопасного поведения во время выполнения физических упражнений |

|          |   |   |
|----------|---|---|
| <b>3</b> | <b>«Социализация»</b>                     | Приобщение к ценностям физической культуры;<br>формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности |
| <b>4</b> | <b>«Труд»</b>                             | Обеспечение условий для накопления и обогащения опыта двигательной активности   |
| <b>5</b> | <b>«Познание»</b>                         | Формирование знаний о спорте, представлений и умений в спортивных играх и упражнениях   |
| <b>6</b> | <b>«Коммуникация»</b>                     | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение  |
| <b>7</b> | <b>«Чтение художественной литературы»</b> | Развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов посредством чтения художественных произведений  |
| <b>8</b> | <b>«Художественное творчество»</b>        | Развитие мелкой моторики рук  |
| <b>9</b> | <b>«Музыка»</b>                           | Формирование возможности и передачи двигательных эталонов в музыкально-ритмических движениях  |

## Содержание образовательной области «Здоровье»

**Цель:** сохранение и укрепление здоровья детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение; повышение адаптационных возможностей их организма к воздействию неблагоприятных экологических и социальных факторов.

Содержание образовательной области «Здоровье» направлено на достижение целей охраны жизни и здоровья детей, формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- воспитывать культурно-гигиенические навыки;
- формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

В детском саду внедряются здоровьесберегающие технологии. В каждой возрастной группе оборудован уголок физкультурно-оздоровительной работы.

Созданная развивающая среда отвечает принципам безопасности, динамичности, функциональности.

В программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» образовательная область «Здоровье» представлена разделом «Физическое развитие и здоровье», в котором отражены средства для оздоровления и закаливания организма ребенка: природные факторы (солнце, воздух и вода); гигиенические факторы (режим, гигиена помещения, инвентаря, одежды); физические упражнения, способствующие коррекции в отклонении в здоровье.

Для осуществления оздоровительной работы с детьми разработана система взаимодействия специалистов МБДОУ: медицинская сестра Съедина А.А., педагог дополнительного образования (английский язык) Стешенко Т.Н., музыкальный руководитель Марадудина Е.Ю.

### **Программно-методическое обеспечение по образовательной области «ЗДОРОВЬЕ»**

#### **Вариативные программы**

1. Программно-методическое пособие «Расту здоровым»  
Автор В.Н.Зимонина, «Владос» М.; 2002.
2. Программа «Здравствуй»  
Автор М.Л.Лазарев, « Академия здоровья», М.; 1997.

#### **Технологии и пособия**

1. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
2. Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.
3. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.



4. Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.
5. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.
6. Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.
7. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka-press, 1993.
8. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
9. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.
10. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
11. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.
12. Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.

### **СВЯЗЬ С ДРУГИМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ОБЛАСТЯМИ**

|                   |          |                              |  |
|-------------------|----------|------------------------------|--|
| <b>«Здоровье»</b> | <b>1</b> | <b>«Физическая культура»</b> | <b>Использование здоровьесберегающих технологий при организации двигательной деятельности дошкольников</b>   |
|                   | <b>2</b> | <b>«Безопасность»</b>        | <b>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе и здоровья</b>   |
|                   | <b>3</b> | <b>«Социализация»</b>        | <b>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ</b> |

|   |                                    |  |
|---|------------------------------------|--|
| 4 | «Труд»                             | Накопление опыта<br>здоровьесберегающего поведения<br>в труде, освоение культуры<br>здорового труда                          |
| 5 | «Познание»                         | Формирование целостной<br>картины мира, расширение<br>кругозора в части представлений<br>о здоровье и ЗОЖ человека           |
| 6 | «Коммуникация»                     | Развитие свободного общения со<br>взрослыми и детьми по поводу<br>здоровья и ЗОЖ человека                                    |
| 7 | «Чтение художественной литературы» | Использование художественных<br>произведений для обогащения и<br>закрепления содержания области<br>«Здоровья»                |
| 8 | «Художественное творчество»        | Использование средств<br>продуктивных видов<br>деятельности для обогащения и<br>закрепления содержания области<br>«Здоровья» |
| 9 | «Музыка»                           | Использование<br>здоровьесберегающих<br>технологий при организации<br>музыкально-художественной<br>деятельности дошкольников |

## Содержание образовательной области «Безопасность»

**Цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Достижение данной цели направленно на решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
  - формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

В программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» образовательная область «Безопасность» представлена разделом «Развитие ребенка в элементарной трудовой деятельности», «Развитие ребенка в игровой деятельности», «Физическое развитие и здоровье».

Задачи по данному направлению реализуются через:

- экскурсии, прогулки, туристические походы, направленные на получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе;
  - организацию опытно – экспериментальной деятельности с водой, снегом, песком, свечой, зеркалами, с магнитами и т.д. для получения первоначального опыта экспериментирования;
  - участие в природоохранной деятельности в детском саду, экологических акциях, высадке растений, создание цветочных клумб, очистке прогулочной территории от мусора, подкормке птиц, изготовление кормушек, уход за живыми обитателями участка, растениями;
  - участие вместе с родителями в экологической деятельности для усвоения в семье позитивных образцов взаимодействия с природой;
  - создание предметно-развивающей среды:

На территории детского сада создана экологическая тропа, огород овощных культур, уголок нетронутой природы, клумбы на участках и территории МБДОУ, деревья и кустарник для наблюдения, имеется план экологической тропы с обозначением всех объектов;

Во всех группах оборудованы экологические уголки (комнатные растения, мини-лаборатории для экспериментирования, имеется большое разнообразие методической, детской и познавательной литературы, календари природы и др.).

## Программно – методическое обеспечение по образовательной области «БЕЗОПАСНОСТЬ»

### *Перечень программ и технологий*

1. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
2. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.

### *Перечень пособий*

1. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.
2. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
3. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.
4. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.
5. Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.
6. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
7. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.
8. Храмова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
9. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.
10. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.:

## Связь с другими образовательными областями

|                |   |                       |   |
|----------------|---|-----------------------|---|
| «Безопасность» | 1 | «Физическая культура» | Формирование основ безопасного поведения при организации непосредственно образовательной деятельности по физической культуре  |
|                | 2 | «Здоровье»            | Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека   |
|                | 3 | «Социализация»        | Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания. |
|                | 4 | «Труд»                | Формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности  |
|                | 5 | «Познание»            | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы.   |

|   |                                    |  |
|---|------------------------------------|--|
| 6 | «Коммуникация»                     | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания |
| 7 | «Чтение художественной литературы» | Использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира  |
| 8 | «Художественное творчество»        | Знание правил обращения с инструментами, иглами, ножницами, красками, карандашами, пластилином, глиной   |
| 9 | «Музыка»                           | Формировать эмоциональный отклик средствами музыкальной выразительности о собственной жизнедеятельности  |

## Содержание образовательной области «Социализация»

**Цель:** освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- формирование патриотических и гражданских чувств, толерантности.

Социальный опыт приобретается ребенком в общении и зависит от разнообразия социальных отношений, которые ему предоставляются ближайшим окружением. Усвоение ребенком общечеловеческого опыта, накопленного предшествующими поколениями, происходит только в совместной деятельности и общении с другими людьми. Именно так ребенок овладевает речью, новыми знаниями и умениями; у него формируются собственные убеждения, духовные ценности и потребности, закладывается характер.

Основные принципы организации процесса социального воспитания:

- индивидуальная помощь в ликвидации конфликтных и критических ситуаций в социальном взаимодействии личности, ценностном становлении ее жизненных отношений;
- воспитание в человеке способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности;
- развитие способности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- развитие способности самоопределения, самоактуализации на основе воспроизведения, освоения, присвоения культурного опыта саморазвития человечества;
- становление потребности и способности общения с миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.

Работа в данной области строится на основе практических видов деятельности, доступных ребенку. В результате совершения их дети познают свойства и отношения объектов, чисел, величины и их характерные особенности, многообразие геометрических форм.

Все содержание данной области условно объединяется вокруг основных блоков:

1. «Развитие игровой деятельности»: в игре ребенок развивается, познает мир, общается.
2. «Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания»: ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя.

В программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» образовательная область «Социализация» представлена разделом «Развитие ребенка в игровой деятельности» и «Развитие речи и ознакомление с окружающим», в котором нашли свое отражение работа по содействию у ребенка предпосылок позиции субъекта деятельности, развитию

личности ребенка, побуждению ребенка к доброжелательным отношениям со взрослыми и сверстниками.

### **Программно – методическое обеспечение по образовательной области «Социализация»**

#### **Программы:**

1. «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.
2. «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002.
3. «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995.
4. «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.
5. «Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережняковская. – М., 1989.
6. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.
- 7.«Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс,2003.
8. «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд.

#### ***Технологии по игровой деятельности:***

- 1.Альтшуллер Г.С. Система ТРИЗ.
2. Шустерман М. Коллективная игра и занятия.
3. Мотессори М. Теория и практика.
4. Метод М. Монтессори в России.
5. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
6. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
7. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
8. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.

#### ***Перечень пособий***

1. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
2. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.



3. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997.
4. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.
5. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.
6. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.
7. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
8. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
9. Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999.
10. Тематический словарь в картинках. Блоки с 1 по 10. – М.: Школьная Пресса, 2005.

Пособия по игровой деятельности:

1. Арнаутова Е.П. Опрос как метод изучения семейного воспитания дошкольников. – М.: ДОМ, 2007.
2. Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – С. 37.
3. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.
4. Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 1997. - № 6. – С. 9.
5. Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.
6. Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37.

7. Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.
8. Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995.
9. Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997.
10. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993.

### **Связь с другими образовательными областями**

|                       |          |                              |  |
|-----------------------|----------|------------------------------|--|
| <b>«Социализация»</b> | <b>1</b> | <b>«Физическая культура»</b> | <b>Формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.</b> |
|                       | <b>2</b> | <b>«Здоровье»</b>            | <b>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека</b>   |
|                       | <b>3</b> | <b>«Безопасность»</b>        | <b>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира</b>   |

|   |                                    |   |
|---|------------------------------------|---|
| 4 | «Труд»                             | Формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности  |
| 5 | «Познание»                         | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье.   |
| 6 | «Коммуникация»                     | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения. |
| 7 | «Чтение художественной литературы» | Использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире.   |
| 8 | «Художественное творчество»        | Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация»  |
| 9 | «Музыка»                           | Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области «Социализация»   |

## Содержание образовательной области «Труд»

Содержание образовательной области «Труд» направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Трудовое воспитание в программе является обязательным компонентом развития базовых и творческих способностей ребенка, важнейшим средством формирования культуры межличностных отношений. В процессе трудового воспитания ставится задача постепенного развития у детей (с учетом возрастных возможностей и половых особенностей) интереса к труду взрослых, воспитания желания трудиться, навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия.

В соответствии с программой трудовое воспитание, включая его основные виды: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд и труд в природе, систематически осуществляется с двух лет (с первой младшей группы).

Через основные формы организации труда детей - поручения, дежурства, коллективный труд решаются вопросы воспитания трудолюбия у детей.

Эти же задачи решаются через ознакомление детей с трудом взрослых и через непосредственное участие детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. При этом особенно подчеркивается роль ознакомления с общественной направленностью труда, его социальной значимостью, формируется уважительное отношение к людям труда.

В каждой группе определены виды и содержание трудовой деятельности детей, задачи, которые решаются в процессе детского труда. Постепенно от группы к группе задачи трудового воспитания усложняются и расширяются.

В программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» образовательная область «Труд» представлена разделами «Развитие ребенка в предметной деятельности» и «Развитие ребенка в элементарной трудовой деятельности», в которых отражены:

- предпосылки позиции субъекта предметной деятельности: понимание смысла деятельности, умение выполнять действие, приводящее к результату и проявление интереса к результату и чувство удовлетворения, если деятельность успешна;
- относительное овладение навыками самообслуживания;
- интерес к деятельности взрослых и желание соучаствовать в ней.

Начиная со второй младшей группы, в разделе «Труд в природе» выделяется подраздел «Работа в уголке природы», а в старшей группе как самостоятельный вид труда вводится ручной труд.

Воспитателями в работе с детьми по трудовому воспитанию и самостоятельной деятельности используется разнообразный материал:

- природный, бросовый;

- развивающие, дидактические, сюжетно-ролевые игры;
- материал для развития мелкой моторики рук;
- различные конструкторы;

## **Программно – методическое обеспечение по образовательной области «Труд»**

### ***Перечень программ и технологий***

1. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996.
3. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
4. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 1999.
5. Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.
6. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
7. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.
8. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.
9. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.
10. Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.
11. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.
12. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие./

- С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998.
13. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
  14. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.
  15. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.
  16. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.
  17. Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.
  18. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. Главы: «Воспитание положительного отношения к труду» Година Г.Н., «Усвоение правил как средство воспитания положительного отношения к труду» Шатова А.Д.. / Под ред. Виноградовой А.М. – М.: Просвещение, 1989.
  19. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.
  - 20.Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).
  21. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М: Сфера, 2001.
  22. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.
  23. Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред.О.В.Дыбиной. – М: Сфера, 2003.
  24. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.
  25. Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М: Карапуз, 2005.
  26. Печворк (аппликация и поделки из лоскутков)/ Л.В.Пантелеева. – М: Карапуз.
  27. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008.
  28. Лото « Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО » Московский

## Связь с другими образовательными областями

|        |          |   |   |
|--------|----------|---|---|
| «Груд» | <b>1</b> | <b>«Физическая культура»</b>              | Развитие физических качеств ребёнка в процессе освоения разных видов труда.   |
|        | <b>2</b> | <b>«Здоровье»</b>                         | Использование здоровьесберегающих технологий в процессе различных видов детского труда  |
|        | <b>3</b> | <b>«Безопасность»</b>                     | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности  |
|        | <b>4</b> | <b>«Социализация»</b>                     | Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых |
|        | <b>5</b> | <b>«Познание»</b>                         | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей.   |
|        | <b>6</b> | <b>«Коммуникация»</b>                     | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.   |
|        | <b>7</b> | <b>«Чтение художественной литературы»</b> | Использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей.   |

|  |          |                                    |  |
|--|----------|------------------------------------|--|
|  | <b>8</b> | <b>«Художественное творчество»</b> | Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Труд» |
|  | <b>9</b> | <b>«Музыка»</b>                    | Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области «Труд»  |



## Содержание образовательной области «Познание»

Одним из важных направлений в работе с детьми дошкольного возраста является развитие их познавательной сферы.

Данное направление представляет собой комплекс знаний и умений в области познавательной деятельности, в формировании элементарных математических представлений, в развитии сенсорной культуры.

Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития.

Данная цель направлена на решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Решение задач по интеллектуальному развитию осуществляется через:

- реализацию примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» (под ред. Т.И.Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой);
- реализацию программы воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» (под ред. Г.Г. Григорьевой);
- проведение индивидуальной и подгрупповой непосредственно-образовательной деятельности с учетом здоровья ребенка, уровня его интеллектуального развития, развития психических процессов. Образовательный процесс ориентирован на интеграцию технологий оздоровления и образования, что дает возможность изменить форму и содержание обучающих занятий, сократить их численность за счет отбора наиболее эффективных методов и приемов;
- введение непосредственно-образовательной деятельности, направленной на решение проблемно – игровых и поисковых ситуаций, построенных на сочетании практической и игровой деятельности детей. Особое внимание уделяется обучению детей работе со схемами, алгоритмами, использованию метода проектов.

В программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» образовательная область «Познание» представлена разделом «Развитие ребенка в предметной деятельности» (сенсорное развитие), «Развитие речи и ознакомление с окружающим» (окружающий мир), «Развитие ребенка в общении с природой (экологическое воспитание).

Использование комплексного психолого-педагогического анализа непосредственно-образовательной деятельности, режимных моментов, позволяют грамотно планировать и проводить общение с ребенком. Учет дидактических принципов воспитания, развития и обучения: научности, проблемности, наглядности, активности, доступности, последовательности, системности, способствуют достижению качественного результата в работе с детьми.

**Программно – методическое обеспечение по образовательной области  
«Познание»**

***Перечень пособий***

1. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.
2. Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.
3. Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.
4. Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994.
5. Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.
6. Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992.
7. Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.
8. Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. СПб.: Акцидент, 1996.
9. Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство Пресс, 1999.
10. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
11. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
12. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

13. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
14. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
15. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.
16. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997.
17. Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.
18. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.
19. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
20. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2009.
21. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.
22. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
23. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
24. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.

## Связь с другими образовательными областями

|                   |          |   |   |
|-------------------|----------|---|---|
| <b>«Познание»</b> | <b>1</b> | <b>«Физическая культура»</b>              | Расширение кругозора детей в части представлений о физических качествах и двигательной активности   |
|                   | <b>2</b> | <b>«Здоровье»</b>                         | Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни  |
|                   | <b>3</b> | <b>«Безопасность»</b>                     | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы |
|                   | <b>4</b> | <b>«Социализация»</b>                     | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире   |
|                   | <b>5</b> | <b>«Труд»</b>                             | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности                                 |
|                   | <b>6</b> | <b>«Коммуникация»</b>                     | Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми  |
|                   | <b>7</b> | <b>«Чтение художественной литературы»</b> | Использование художественных произведений для формирования целостной картины мира   |
|                   | <b>8</b> | <b>«Художественное творчество»</b>        | Расширение кругозора в части изобразительного искусства   |
|                   | <b>9</b> | <b>«Музыка»</b>                           | Расширение кругозора в части музыкального искусства   |

## Содержание образовательной области «Коммуникация»

Содержание образовательной области «Коммуникация» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
  - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности (грамматически правильной речью, звуковой культурой речи, словаря, правилами речевого этикета, связной речью - диалогической и монологической);
  - правилами речевого этикета
- подготовка к обучению грамоте (старшая и подготовительная к школе группа)

К числу наиболее важных личностных проявлений, составляющих коммуникативный потенциал, относят: уровень потребности в общении; его локализованность; наличие установки на общение с другими людьми; особенности эмоциональной реакции на партнера; собственное самочувствие человека в ситуации общения, а также коммуникативные умения и навыки.

Обучение детей основам коммуникации нужно начинать как можно раньше, используя для этого разнообразные методы и приемы.

В программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» образовательная область «Коммуникация» представлена разделами «Развитие ребенка в общении», «Развитие речи и ознакомление с окружающим», в котором нашли отражение задачи по расширению запаса понимаемых слов и обогащению активного словаря; содействию развития грамматического строя речи: основ звуковой культуры речи; элементов связной речи.

Развитие коммуникативных способностей, осуществляется посредством общения со взрослыми, ранний речевой опыт дошкольника создает тот фон, который ведет к развитию речи, умению слушать и думать, готовит ребенка к вычленению смысла слова.

Важным условием успешного формирования культуры речевого общения и поведения дошкольников является соответствующая воспитанность их эмоциональной сферы, которая проявляется в том, умеет ли ребенок сопереживать другим людям, чувствовать чужую боль или радость; находить общий язык и взаимодействовать с окружающими; добиваться успеха, соотнося свои интересы с интересами и потребностями других.

Общение с ребенком организовано в соответствии с нравственными принципами, оно сопровождается воспитанием внимания к другим людям и сообщением ему нужных знаний по культуре человеческого общения.

**Программно – методическое обеспечение по образовательной области  
«Коммуникация»**

***Перечень пособий и технологий***

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
3. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
4. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.
5. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.
6. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.
7. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
8. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
9. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.
10. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.
11. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
12. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.

**Связь с другими образовательными областями**

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Коммуникация» осуществляется во *всех* областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценной коммуникации.

Коммуникация как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей).

## Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы»

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Обеспечить усвоение ребенком содержания художественных произведений, правильное их понимание — важная задача.

Воспитатель формирует у детей умение воспринимать литературное произведение. Слушая произведение, ребенок должен не только усвоить его содержание, но и пережить те чувства, настроения, которые хотел передать автор. Важно также учить детей сопоставлять прочитанное (услышанное) с фактами жизни.

В детском саду у ребенка формируют также некоторые элементарные умения анализировать произведение (его содержание и форму).

В программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» образовательная область «Чтение художественной литературы» представлена К моменту поступления в школу каждый ребенок должен уметь определить основных героев (о ком говорится в произведении), высказать свое отношение к ним (кто нравится и почему), определить жанр произведения (стихотворение, рассказ, сказка), уловить наиболее яркие примеры образности языка (определения, сравнения и др.).

Одна из важных задач — формировать самостоятельность детей в художественно-речевой и театрально-игровой деятельности, развивать их творческие способности.

В рамках данного направления осуществляется воспитание у детей избирательного отношения к художественным произведениям, развитие умения ориентироваться в мире книг. Необходимо выработать правильное отношение к книге и чтению; воспитывать навык совместного слушания, умение организованно отвечать на вопросы и спрашивать о прочитанном, внимательно рассматривать иллюстрации, соотносить их со знакомым текстом; воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.

Для решения задач всестороннего воспитания средствами художественной литературы, формирования личности ребенка, его художественного развития существенную роль играет правильный отбор произведений литературы как для чтения и рассказывания, так и для исполнительской деятельности.



**Программно – методическое обеспечение по образовательной области  
«Чтение художественной литературы»**

**Перечень программ и технологий**

1. Программа «Детство» / Т.И.Бабаева
2. Программа «Кроха» / Г.Г.Григорьева

**Перечень пособий**

1. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.
2. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.
3. Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.
4. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.

1. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.

**Связь с другими образовательными областями**

|   |          |                              |   |
|---|----------|------------------------------|---|
| <b>«Чтение художественной литературы»</b> | <b>1</b> | <b>«Физическая культура»</b> | Расширение кругозора ребенка о физических качествах и двигательной активности посредством чтения художественных произведений                                    |
|   | <b>2</b> | <b>«Здоровье»</b>            | Ознакомление с художественной литературой, освещающей аспекты здорового образа жизни  |
|   | <b>3</b> | <b>«Безопасность»</b>        | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе ознакомления с художественными произведениями  |
|   | <b>4</b> | <b>«Социализация»</b>        | Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений) |

|   |                             |   |
|---|-----------------------------|---|
| 5 | «Труд»                      | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей.   |
| 6 | «Познание»                  | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей   |
| 7 | «Коммуникация»              | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи   |
| 8 | «Художественное творчество» | Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений) |
| 9 | «Музыка»                    | Использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений                                    |

## Содержание образовательной области «Художественное творчество»

Содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на достижение **целей** формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству.

Задачи по развитию художественного творчества реализуются через:

- нетрадиционные формы непосредственно-образовательной деятельности по художественному творчеству: тематические, на фольклорной основе;

- непосредственно-образовательная деятельность, игры, тренинги, экскурсии, знакомства с лучшими произведениями искусства на выставках, по репродукциям;

- посещение мероприятий, способствующих ознакомлению с традициями художественной культуры родного края и народными художественными промыслами;

- участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в детском саду своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ.

- предметно-развивающую среду.

В каждой группе имеется уголок художественного творчества, где оформлена выставка народно-прикладного искусства, выставка детских работ, представлен необходимый материал для самостоятельной деятельности детей.

В программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» образовательная область представлена разделом «Развитие ребенка в изобразительной деятельности», «Развитие ребенка в конструктивной деятельности», которые способствуют проявлению интереса у ребенка к художественному творчеству, стремлению заниматься ею не только по предложению, но и по собственной инициативе, рассказыванию о своих интересах в рисунке, лепке, аппликации и осознанию связи своих рисунков с окружающим миром.

**Программно – методическое обеспечение по образовательной области  
«Художественное творчество»**

***Перечень программ и технологий***

1. Пантелеева Л.В. «Музей и дети»
2. Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет)
3. Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.
4. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
5. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
6. Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет)
7. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.
8. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.

***Перечень пособий***

1. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.
2. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).
3. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.
4. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.
5. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.
6. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
7. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.
8. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.

9. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.
10. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
11. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.
12. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
13. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
14. Лыкова И.А. художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
15. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.  
Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».

### Связь с другими образовательными областями

|                                    |          |                              |  |
|------------------------------------|----------|------------------------------|--|
| <b>«Художественное творчество»</b> | <b>1</b> | <b>«Физическая культура»</b> | Развитие мелкой моторики   |
|                                    | <b>2</b> | <b>«Здоровье»</b>            | Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
|                                    | <b>3</b> | <b>«Безопасность»</b>        | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности                          |

|   |                                    |   |
|---|------------------------------------|---|
| 4 | «Социализация»                     | Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»                               |
| 5 | «Труд»                             | Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам  |
| 6 | «Познание»                         | Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений                          |
| 7 | «Коммуникация»                     | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи  |
| 8 | «Чтение художественной литературы» | Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. |

|  |          |                 |  |
|--|----------|-----------------|--|
|  | <b>9</b> | <b>«Музыка»</b> | Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |
|--|----------|-----------------|--|

## Содержание образовательной области «Музыка»

**Цель:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Цель достигается через музыкальную деятельность детей, посредством примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» (под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой), программы воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» (под ред. Г.Г. Григорьевой).

Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство» (под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой) предусмотрено выделение следующих видов деятельности: восприятие музыки, слушание, исполнительство, импровизация, творчество, музыкально - образовательная деятельность. В программе выделены такие формы непосредственно-образовательной деятельности - фронтальные (со всей группой), индивидуальные, подгрупповые. В каждой форме непосредственно-образовательной деятельности предусматриваются все виды исполнительства: пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. Сфера основных видов исполнительства расширяется за счёт включения элементов песенного, игрового, танцевального творчества.

Репертуар по слушанию музыки строится на произведениях композиторов – классиков, народном фольклоре. Для более полного восприятия произведения детьми используются наглядные пособия - литературный текст, условные обозначения, карточки, соответствующие характеру пьесы, движению мелодии.

Музыкально-ритмические движения направлены на наиболее полное восприятие музыкального произведения, музыкального образа. Для ритмики используется народная музыка и музыка, написанная для детей отечественными композиторами.

В программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений «Кроха» (под ред. Г.Г. Григорьевой) образовательная область «Музыка» представлена разделом «Развитие ребенка в музыкальной деятельности» и «Развитие ребенка в театрализованной деятельности», в которых предусмотрено выделение следующих видов деятельности: слушание-восприятие музыки, музыкальное исполнительство (пение, танцевальные движения, знакомство со звучанием музыкальных инструментов), музыкально-творческие проявления.

Основной формой приобщения детей к музыкальной деятельности является непосредственно-образовательная деятельность в игровой форме, а другой формой являются праздники, создание музыкальной предметной развивающей среды, театрализованная деятельность.

Осуществляет музыкальное развитие дошкольников МБДОУ  
музыкальный руководитель Марадудина Е.Ю.



**Программно – методическое обеспечение по образовательной области «Музыка»**

***Перечень программ и технологий***

1. Боронина Е.Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999.
2. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.
3. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.
4. Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии». – М., «Владос», 1999.
5. Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002.
6. Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).
7. Ладушки / И. Каплунова, И. Новоскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
8. Матяшина А.А. «Путешествие в страну «хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 1999.
9. Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.
10. Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.
11. Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998.
12. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
13. Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.
14. Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.
15. Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.
16. Тарасова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999.
17. Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.

18. Хазова М.В. «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: «Владос», 1999.
19. Циркова Н.П. «В мире бального танца». Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства. – М.: «Владос», 1999.

### *Перечень пособий*

1. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).
2. Держинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение, 1985 - 160с., нот.
3. Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты.
5. Куцакова Л.В., Мерзлякова С И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).
6. Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
7. Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.
8. Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с.
9. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.
10. Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей)
11. Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.
12. Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореневой «В мире музыкальной драматургии»:
13. Т.Ф. Коренева «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч 1. – 112с.: ноты.
15. Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»:
16. В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
17. В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998.

18. «Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). – М.: Центр «Гармония», 1995.
19. Пособия для педагогов
20. Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995.
21. Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»
22. О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.
23. «Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 1995.  
Пособия для педагогов
24. О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.
25. «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997.
26. Методическое обеспечение программы К.В. Тарасовой «Синтез»:
27. «Хрестоматия музыкального репертуара». Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993.
28. «Хрестоматия музыкального репертуара». Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.
29. Пособия для педагогов
30. Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки. Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993.
31. Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.
32. Тютюнникова Т.Э., «Элементарное музицирование с дошкольниками».
33. Методическое обеспечение технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»:
  34. Алексеева Л.Н. , Тютюнникова Т.Э. «Музыка». Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 1998.

## Связь с другими образовательными областями

|                 |          |                              |   |
|-----------------|----------|------------------------------|---|
| <b>«Музыка»</b> | <b>1</b> | <b>«Физическая культура»</b> | Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности                            |
|                 | <b>2</b> | <b>«Здоровье»</b>            | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.  |
|                 | <b>3</b> | <b>«Безопасность»</b>        | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности  |
|                 | <b>4</b> | <b>«Социализация»</b>        | Формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу |
|                 | <b>5</b> | <b>«Труд»</b>                | Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, использование музыкальных произведений по приобщению детей к различным видам детского труда  |

|   |                                    |  |
|---|------------------------------------|--|
| 6 | «Познание»                         | Расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества  |
| 7 | «Коммуникация»                     | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи  |
| 8 | «Чтение художественной литературы» | Использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений  |
| 9 | «Художественное творчество»        | Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества. |

**Система мониторинга достижения детьми  
планируемых результатов освоения образовательной программы**

Цель – определение эффективности системы работы с детьми, обеспечение комплексного подхода к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения программы.

| <b>Образовательная область</b> | <b>Показатели</b>  | <b>Диагностический инструментарий</b>   | <b>Ответственные</b> | <b>Срок</b>   |
|--------------------------------|--|---|----------------------|---|
| Здоровье                       | Сформированность у детей культурно-гигиенических навыков   | Наблюдение за подгруппой детей  | Воспитатели          | 2 раза в год  |
|                                | Индивидуальные показатели физического и психического здоровья детей  | Методическое пособие «Организация медицинского контроля за развитием дошкольников и школьников на основе массовых скринг – тестов и их оздоровление в условиях детского сада. школы» (под ред. Г.Н.Сердюковской). | Медсестра            | Младшие группы - 2 раза в год<br><br>Средние и старшие группы - 1 раз в год |
| Физическая культура            | - скоростные качества,<br>- скоростно-силовые качества,<br>- ловкость и координационные способности,<br>-выносливость. | Индивидуальная диагностика по программе развития и воспитания детей «Детство» (под ред Т.И. Бабаевой).  | Воспитатели          | 2 раза в год  |
| Познание                       | Сформированность элементарных математических представлений   | Диагностика по программе развития и воспитания детей  | Воспитатели          | 2 раза в год  |

|                           |  |  |                 |              |
|---------------------------|--|--|-----------------|--------------|
|                           | Сформированность познавательной и продуктивной (конструктивной) деятельности   | «Детство» (под ред. Т.И. Бабаевой).  | Воспитатели     | 2 раза в год |
|                           | Сформированность целостной картины мира  |  | Воспитатели     | 2 раза в год |
| Художественное творчество | технические и изобразительные навыки и умения в рисовании.   | Диагностика по программе развития и воспитания детей «Детство» (под ред. Т.И. Бабаевой). | Воспитатели     | 2 раза в год |
|                           | навыки по конструированию  |  | Воспитатели     | 2 раза в год |
|                           | навыки по аппликации   |  | Воспитатели     | 2 раза в год |
| Коррекционная работа      | Логопедическое обследование речи дошкольников<br><br>Индивидуальное обследование воспитанников групп компенсирующей направленности | Комплект программ «Коррекция речи»<br>Т.Б.Филичева<br>Г.В.Чиркина<br>Т.В. Туманнова      | Учитель-логопед | 2 раз в год  |
|                           | Мониторинг развития детей с ограниченными возможностями здоровья и различными видами дезадаптации                                  |  |                 |              |

|              |   |   |                          |              |
|--------------|---|---|--------------------------|--------------|
| Безопасность | представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них   | Диагностика по программе развития и воспитания детей «Детство» (под ред. Т.И. Бабаевой).      | Воспитатели              | 2 раза в год |
|              | Уровень знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства  |   | Воспитатели              | 2 раз в год  |
| Социализация | Уровень сформированности навыка соблюдения социальных и этических норм  | «Рисунок семьи», «Несуществующее животное», «Дом, дерево, человек», «Социометрия» Наблюдение. | Воспитатели              | 2 раза в год |
| Музыка       | Уровень музыкального развития детей   | Диагностика по программе развития и воспитания детей «Детство» (под ред. Т.И. Бабаевой).      | Музыкальный руководитель | 2 раза в год |
| Труд         | Сформированность ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам<br><br>Сформированность навыков трудовой деятельности | Диагностика по программе развития и воспитания детей «Детство» (под ред. Т.И. Бабаевой).      | Воспитатели              | 2 раза в год |
| Коммуника    | Сформированность  | Диагностика по  | Воспитатели              | 2 раза в год |



|                                  |  |   |             |              |
|----------------------------------|--|---|-------------|--------------|
| ции                              | <p>ть коммуникативных качеств личности</p> <p>Уровень развития всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи</p> | <p>программе развития и воспитания детей «Детство» (под ред. Т.И. Бабаевой).</p>                |             |              |
| Чтение художественной литературы | <p>Уровень восприятия произведений изобразительного искусства</p>  | <p>Диагностика по программе развития и воспитания детей «Детство» (под ред. Т.И. Бабаевой).</p> | Воспитатели | 2 раза в год |

## **Вторая часть программы, формируемая участниками образовательного процесса**

Дополнительное образование является составной частью образовательной системы детского сада, при этом его содержание выходит за пределы основной образовательной программы.

Содержание дополнительного образования детей обуславливается его специфическими условиями, целями, задачами, социально-культурными и социально-экономическими факторами и реализуется в разнообразных формах, обеспечивая развитие ценностных установок личности.

Основными задачами системы дополнительного образования являются:

- удовлетворение образовательных потребностей детьми с учетом их склонностей, способностей и интересов;
- выявление и развитие творческих способностей детей к соответствующему виду деятельности.

Дошкольное учреждение оказывает дополнительные образовательные услуги на бесплатной основе..

Кружковая работа проводится во вторую половину дня.

Раннее обучение английскому языку начинается со средних групп и организуется в старших и подготовительной к школе группах (2 раза в неделю).

### **(Данные по количественному, качественному составу и стажу работы педагогических работников МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 3)**

| № п\п | Ф.И.О.            | должность      | образование         | категория     | год последней аттестации | Прошли курсы | Стаж работы |
|-------|-------------------|----------------|---------------------|---------------|--------------------------|--------------|-------------|
| 1.    | Помельникова В.И. | зав.МДОУ       | высшее              | первая        | 2010                     | 2007         | 36          |
| 2.    | Яровая Е.И.       | ст.воспитатель | высшее              | вторая        | 2010                     | 2011         | 13          |
| 3.    | Демченко Е.Ф.     | воспитатель    | среднее специальное | вторая        | 2010                     | 2006         | 32          |
| 4.    | Дороганова Л.А.   | воспитатель    | среднее специальное | вторая        | 2008                     | 2010         | 14          |
| 5.    | Жданова Е.И.      | воспитатель    | среднее специальное | без категории |                          | 2011         | 13          |
| 6.    | Калашникова Л.А.  | воспитатель    | среднее специальное | вторая        | 2010                     | 2007         | 30          |
| 7.    | Коломыцева Н.И.   | воспитатель    | среднее специальное | без категории |                          | 2007         | 28          |
| 8.    | Ковалёва Р.В.     | воспитатель    | высшее              | первая        | 2010                     | 2004         | 40          |
| 9.    | Колченко С.В.     | воспитатель    | высшее              | вторая        | 2008                     |              | 13          |

|     |                     |                  |                        |                  |      |      |    |
|-----|---------------------|------------------|------------------------|------------------|------|------|----|
| 10. | Литвинова<br>Н.А.   | воспитатель      | среднее<br>специальное | вторая           | 2006 | 2010 | 20 |
| 11. | Покотилова<br>О.Н.  | воспитатель      | высшее                 | вторая           | 2008 | 2009 | 32 |
| 12. | Соловьёва<br>Е.В.   | воспитатель      | среднее<br>специальное | вторая           | 2010 | 2010 | 28 |
| 13. | Новикова<br>С.П.    | воспитатель      | среднее<br>специальное | без<br>категории |      |      | 8  |
| 14. | Марадудина<br>Е.Ю.  | муз.руководитель | среднее<br>специальное | без<br>категории |      |      |    |
| 15. | Тарасовская<br>С.П. | воспитатель      | среднее<br>специальное | без<br>категории |      | 2011 | 1  |
| 16. | Федьора Л.В.        | воспитатель      | среднее<br>специальное | вторая           | 2010 | 2011 | 10 |
| 17. | Шейна Т.Ю.          | воспитатель      | среднее<br>специальное | без<br>категории |      | 2011 | 10 |
| 18. | Атоян Т.В.          | учитель-логопед  | среднее<br>специальное | без<br>категории |      |      | 6  |

## Система оздоровительной работы

| №п/п | мероприятия                               | срок      | Контингент /группа/ | ответственный                                    |
|------|---|-----------|---------------------|--|
| 1    | Утренний прием детей на улице             | Ежедневно | Все                 | Воспитатели, м/с                                 |
| 2    | Утренняя гимнастика                       | Ежедневно | Все                 | Воспитатели, м/с                                 |
| 3    | Дыхательная гимнастика (после сна)        | Ежедневно | Все                 | Воспитатели, м/с                                 |
| 4    | Гимнастика для глаз (во время занятий)    | Ежедневно | Все                 | Воспитатели                                      |
| 5    | Пальчиковая гимнастика (во время занятий) | Ежедневно | Все                 | Воспитатели, педагог дополнительного образования |
| 6    | Гимнастика для стоп                       | Ежедневно | Все                 | Воспитатели, м/с                                 |
| 7    | Закаливание                               | Ежедневно | Все                 | Воспитатели, м/с                                 |
| 8    | Корректирующая гимнастика                 | Ежедневно | Все                 | Воспитатели, м/с                                 |
| 9    | Профилактика нарушений осанки             | Ежедневно | Все                 | Воспитатели, м/с                                 |
| 10   | Хожение босиком после сна                 | Ежедневно | Все                 | Воспитатели                                      |
| 11   | Воздушные ванны после сна                 | Ежедневно | Все                 | Воспитатели, м/с                                 |
| 12   | Физическая культура                       | Ежедневно | Все                 | Воспитатели, м/с, инструктор по ф/к              |
| 13   | Обширное умывание прохладной водой.       | Ежедневно | Все                 | Воспитатели, м/с                                 |
| 14   | Мытье рук до локтя прохладной водой.      | Ежедневно | Все                 | Воспитатели, м/с                                 |
| 15   | Витаминация вит. С                        | Ежедневно | Все                 | Воспитатели, м/с                                 |
| 16   | Элеутерококк                              | До нормы  | Все                 | Воспитатели, м/с                                 |





